

千住 博氏

日本文化におけるイメージの力

日本ユング心理学会第3回大会のプレコンGRESとして、日本画家の千住博氏をお招きしてシンポジウムを開催いたします。このプレコンGRESを一般にも公開して行うこととなりましたので、ここにご案内申し上げます。

芸術とはイメージネーションを コミュニケーションしていくこと

『わたしが芸術について語るなら』(ポプラ社刊)より

藝術学舎の学舎長も務められる千住博氏は、一般向けの著書も多数出版されていますが、当日はとくに「イメージ」をテーマにお話しいただきます。千住氏の講演に引き続き、二人の心理療法家を交えてのディスカッションが行われますが、「イメージの力」を軸に、ユング心理学とも深く関わるテーマでの活発な議論が期待されます。

講演者

千住 博
(日本画家)

東京藝術大学美術学部絵画科日本画専攻卒業。同大学院修了。1995年現代アートのオリンピックといわれるヴェネツィア・ビエンナーレで東洋人として初めて名誉賞を受賞。APEC 2010の絵画による会場構成、大徳寺聚光院の襖絵制作、オペラや日本舞踊の舞台美術などを手懸ける。本年3月FENDIより千住博デザインのバッグが発表されるなど、様々な分野で国際的に活動を続けている。2006年～2013年京都造形芸術大学学長。現在同大学教授。

日 時 2014年6月21日(土) 13:30～17:00 [受付開始 13:00]

場 所 文京学院大学仁愛ホール (本郷キャンパス)

* アクセス <http://www.u-bunkyo.ac.jp/about/page/campus.html>

* 文京学院大学 (本郷キャンパス) http://www.u-bunkyo.ac.jp/about/page/campus_hongo.html

シンポジスト 川戸 圓 (川戸分析プラクシス)

角野善宏 (京都大学)

定 員 200名 (先着順。定員になり次第、締め切らせていただきます)

資料代 1,000円 (当日、会場受付にてお支払いください)

申込方法

「プレコンGRES参加申込」というタイトルで、「お名前」「ご所属」を明記の上、e-mailでお申し込みください。定員に達し、ご参加いただけない場合のみ、こちらからご連絡させていただきます。

申込先

日本ユング心理学会 (JAP) 事務局 office@jajp-jung.info

◎ お問い合わせ・ご連絡先 日本ユング心理学会事務局